41

HOLY avenger

Talismã

A última aventura dos maiores heróis dos quadrinhos brasileiros!

Nº 41 • R$ 2,99

Versão Remasterizada

Se você perdeu a maior e mais premiada aventura dos quadrinhos nacionais, aqui está sua nova chance de acompanhar a saga dos Rubis da Virtude.

HOLY AVENGER VR será uma série em vinte edições, cada uma reunindo duas partes da história original, com novas capas e mais páginas de HQ.

Talismã

Todos os Meses nas Bancas

www.dragaobrasil.com.br • www.holyavenger.com.br

O Elenco

Lisandra
Meio-dríade druida guerreira de nível épico. Sandro teme pela própria vida quando ela está naqueles dias...

Sandro
Ex-herói, atual maridão de druida. Tenta achar um jeito acabar com os pulgões-de-rosa na cama.

Niele
Está morta e não deve aparecer nesta história, mas mesmo assim continua linda e a gente adora ela!

Tork
Trogs só vivem quinze anos, e ele tinha dez quando a aventura começou. Mas a gente nunca sabe, não é...?

Petra
Uma dama digna que ainda ajuda Ruud na estalagem. Seus filhotes trogs cursam a Academia Arcana.

Ruud
Esse não mudou nada. Não teve mais problemas com Tork, mas os filhotes de Petra fazem visitas...

Kaio
Filho de Sandro e Lisandra, irmão gêmeo de Karina. Ele deve ser 1/4 de dríade, mas a gente não sabe.

Karina
Irmã de Kaio, filha de... ah, você sabe! Juntos, os irmãos devem fazer um meio-dríade.

Até Agora...

A saga dos Rubis da Virtude terminou. O deus-serpente Sszzaas conseguiu concretizar seu plano de retornar ao Panteão, manipulando pessoas e eventos para criar o Paladino de Artor e forçar os deuses a aceitá-lo de volta para vencê-lo.

Cinco anos se passaram. A elfa Niele, após sua morte, ainda vive ao lado de sua querida deusa Wynna. O paradeiro de Tork é desconhecido, mas — uma vez que já atingiu a longevidade normal de sua raça — é improvável que ainda esteja vivo.

Após um inusitado casamento realizado por Mestre Arsenal, Lisandra e Sandro deixaram para trás as aventuras e batalhas para viver no Memorial de Kham, onde a druida ainda cumpre pena pelo assassinato das pessoas da vila. O casal vive em paz com seus filhos gêmeos, Kaio e Karina.

Parte 41

Depois do Fim

HOLY avenger

Criação
MARCELO CASSARO
ROGÉRIO SALADINO
J.M.TREVISAN

Roteiro
FRAN ELLES BRIGGS
(COM UMA FORCINHA DE MARCELO CASSARO)

Desenho e Arte-Final
ERICA AWANO

Cores
RICARDO RIAMONDE

Retículas
JAE H. WOO

Capa
ERICA AWANO & ANDRÉ VAZZIOS

DIRETOR
Ruy Pereira

EDITOR
Marcelo Cassaro

CIRCULAÇÃO
Antônio Marcos

CONTATO
Lourdes Maurício

SCANNER
Edilson Gedo • Wagner F. Nunes

DIAGRAMAÇÃO
Dawis Roos • Márcia Braga

HOLY AVENGER é uma publicação mensal da Editora Talismã Ltda. Redação, administração e publicidade situados à: rua Coronel Paulino Carlos, 176, Paraíso, CEP 04006-040, SP/SP. Telefax (011) 3052-2288. holyavenger@uol.com.br

Distribuição exclusiva para todo o Brasil: Fernando Chinaglia S/A.

Impressão e acabamento Lene Gráfica & Editora Ltda.

POIS É...

FAZ UM BOM TEMPO QUE O SANDRO NÃO DÁ MAIS AS CARAS POR AQUI!

O QUE É ISSO, SENHOR RUUD?!

LISANDRA FOI PROIBIDA DE DEIXAR A EX-VILA DE KHAM...

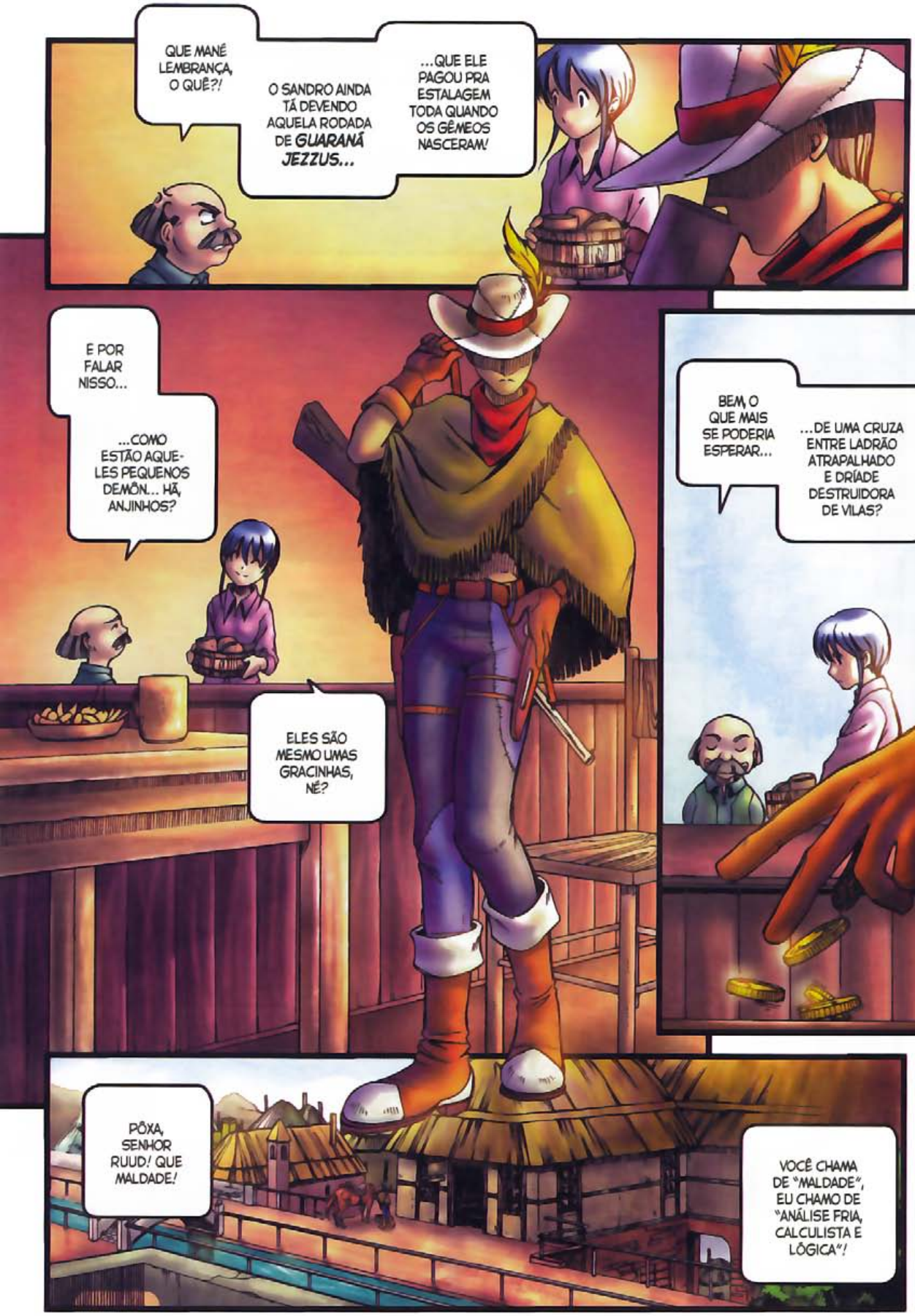
...E O SANDRO TAMBÉM NUNCA A DEIXARIA SOZINHA COM AS CRIANÇAS POR MUITO TEMPO!

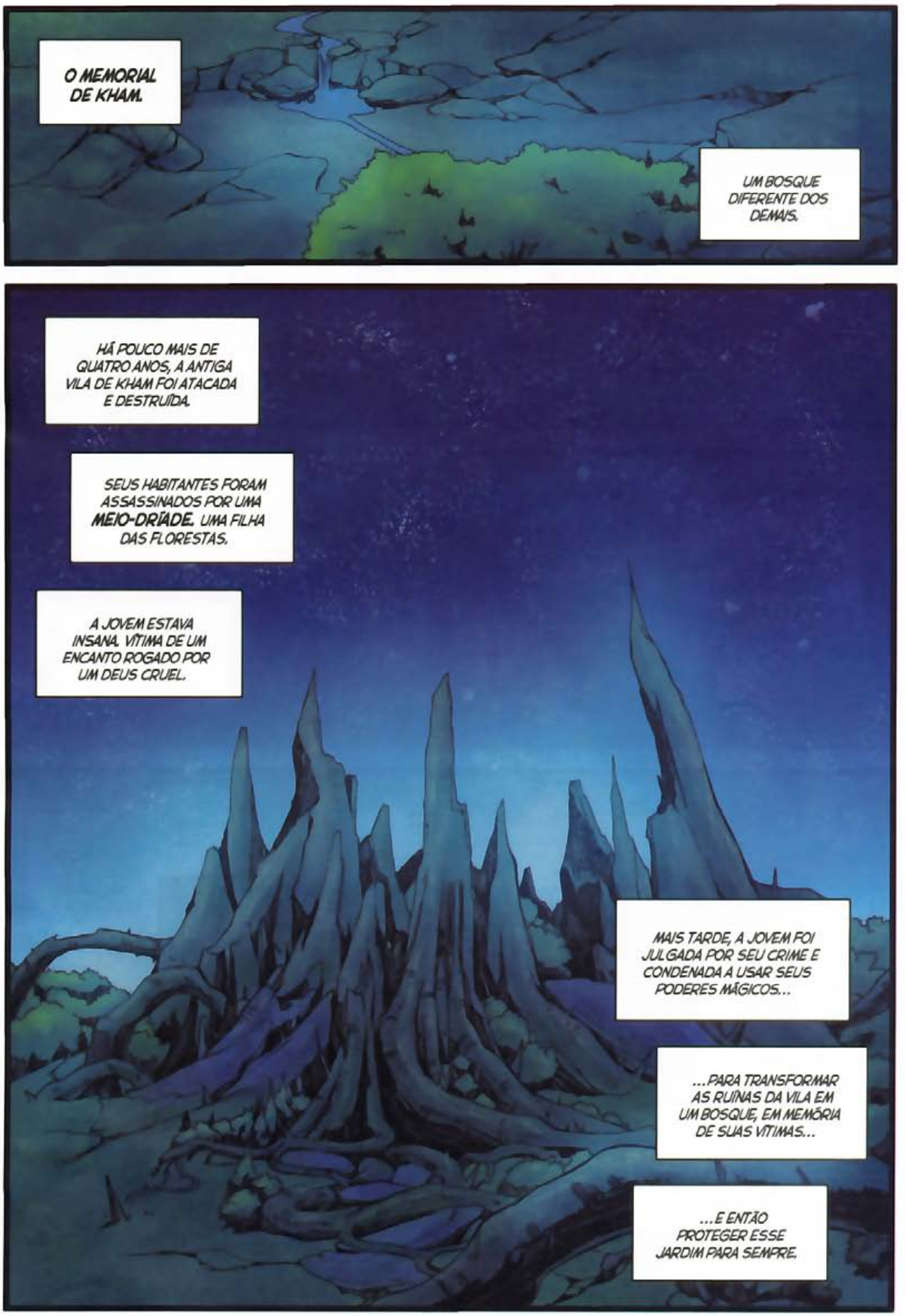
Estafagem do macaco Gaolho

EMPALHADO

PERDI UM BOM CONTADOR DE "PROEZAS HERÓICAS"!

PODE DEIXAR! QUANDO VISITÁ-LOS, EU MANDO LEMBRANÇAS SUAS!


QUE MANÉ LEMBRANÇA, O QUÊ?!
O SANDRO AINDA TÁ DEVENDO AQUELA RODADA DE GUARANÁ JEZZUS...
...QUE ELE PAGOU PRA ESTALAGEM TODA QUANDO OS GÊMEOS NASCERAM!
E POR FALAR NISSO...
...COMO ESTÃO AQUELES PEQUENOS DEMÔN... HÃ, ANJINHOS?
ELES SÃO MESMO UMAS GRACINHAS, NÉ?
BEM, O QUE MAIS SE PODERIA ESPERAR...
...DE UMA CRUZA ENTRE LADRÃO ATRAPALHADO E DRÍADE DESTRUIDORA DE VILAS?
PÔXA, SENHOR RUUD! QUE MALDADE!
VOCÊ CHAMA DE "MALDADE", EU CHAMO DE "ANÁLISE FRIA, CALCULISTA E LÓGICA"!


O MEMORIAL DE KHAM.
UM BOSQUE DIFERENTE DOS DEMAIS.
HÁ POUCO MAIS DE QUATRO ANOS, A ANTIGA VILA DE KHAM FOI ATACADA E DESTRUÍDA.
SEUS HABITANTES FORAM ASSASSINADOS POR UMA MEIO-DRÍADE. UMA FILHA DAS FLORESTAS.
A JOVEM ESTAVA INSANA. VÍTIMA DE UM ENCANTO ROGADO POR UM DEUS CRUEL.
MAIS TARDE, A JOVEM FOI JULGADA POR SEU CRIME E CONDENADA A USAR SEUS PODERES MÁGICOS...
...PARA TRANSFORMAR AS RUÍNAS DA VILA EM UM BOSQUE, EM MEMÓRIA DE SUAS VÍTIMAS...
...E ENTÃO PROTEGER ESSE JARDIM PARA SEMPRE.

PARA LISANDRA, A CONDENAÇÃO FOI NA VERDADE UMA BÊNÇÃO.
POIS, EM SEU CORAÇÃO, ELA É UMA DRUIDA.
UMA SACERDOTISA DA NATUREZA.
ELA AMA AS FLORESTAS E AS CRIATURAS DE ALLIHANNA, A DEUSA DOS ANIMAIS.

ELA TAMBÉM AMA SANDRO GALTRAN, SEU MARIDO.
O HOMEM QUE DERROTOU O PALADINO DE ARTON.
O HOMEM QUE, COM SEU AMOR, SALVOU-A DO ENCANTO MALIGNO.

AHHH, MÃE...
EU NUM TÔ COM SONO... NÃO DÁ PÁ MIMÍ AINDA...
E COMO SE TUDO ISSO NÃO FOSSE O BASTANTE...
...LISANDRA AGORA TEM UMA NOVA RAZÃO PARA AMAR E PROTEGER ESTE BOSQUE.

NA VERDADE, DUAS NOVAS RAZÕES.
EU TAMBÉM NÃO, MÃE...

CONTA MAIS HISTÓRIA PÁ NÓS?
AQUELA QUE O PAPAI IXPLUDIU NUM MILHÃO DE PEDACINHOS NO PALÁCIO DO DAGRÃO!

EU NUNCA CONTEI ISSO PARA VOCÊS!
EU NÃO CONTARIA UMA HISTÓRIA ASSIM NEM À LUZ DO DIA...
...AINDA MAIS A ESTA HORA DA NOITE!

MAS NÃO FOI VOCÊ, MÃE!
FOI O VÔ TORK, ELE FALA UMAS COISAS ENGRAÇADAS!
VOVÔ, EU? É RUIM, HEIM?

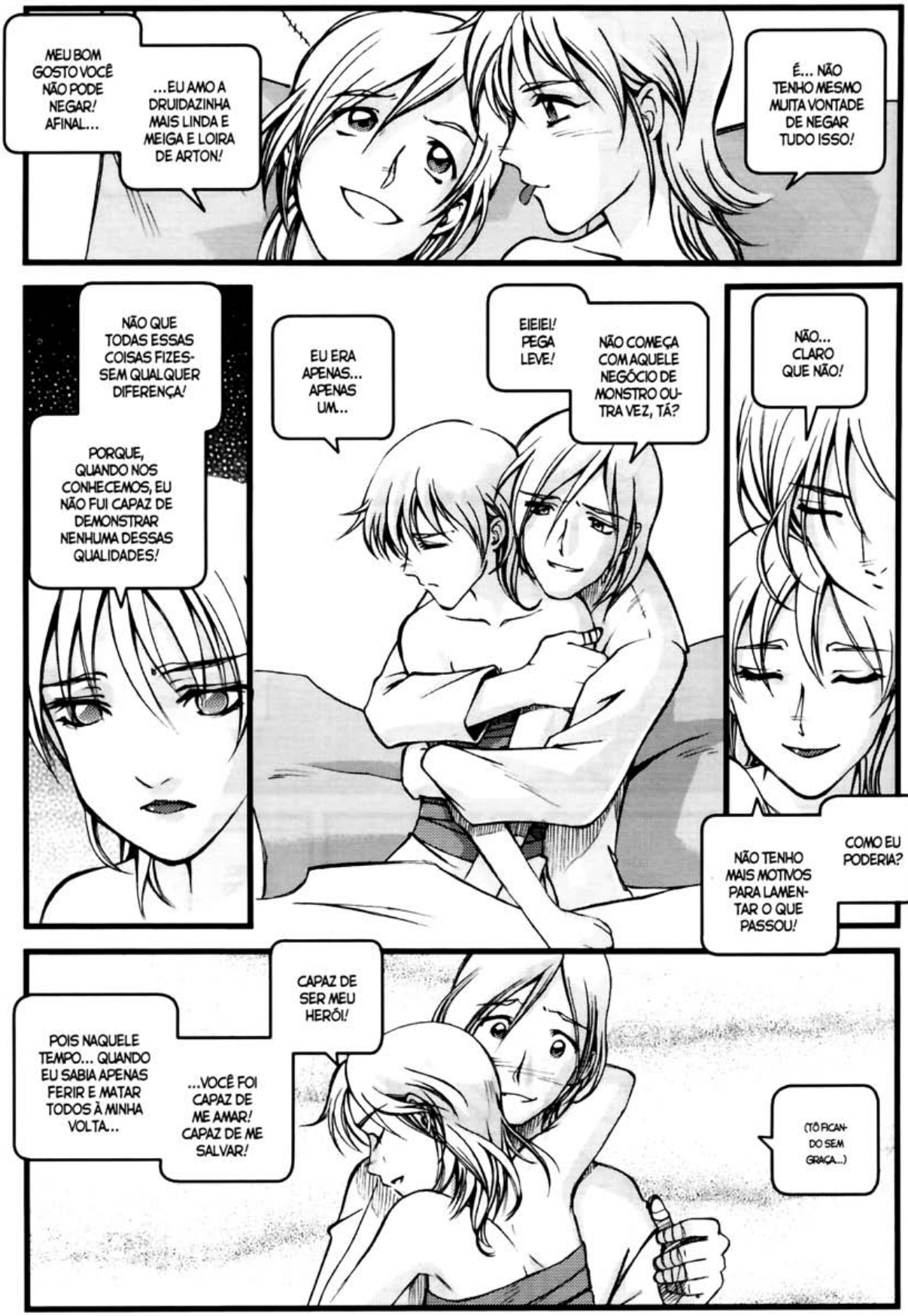
*NOTA DA ROTEIRISTA: CRIANÇA SEMPRE ACHA QUE É MAIOR DO QUE A PRÓPRIA IDADE. FAZ PARTE DA PSICOLOGIA INFANTIL, TÁ? TAMBÉM NÃO VAI INSERIR ESTA NOTA NA HISTÓRIA, NÉ**? SEU BURRO, BURRO, BURRO! QUEM ESCREVEU ISSO FOI O GUI, E NÃO EU!

**NOTA DO EDITOR-NINJA COMENDO TAKOYAKI: IH, JÁ FOI...

...FILHOT...
Tzzzmmmm...
ALGUÉM ENTROU NO BOSQUE SAGRADO!
UM INTRUSO?
JUREI PROTEGER ESTE LUGAR CONTRA INTRUSOS!
ELE DEVE MORR...
N-NÃO... O QUE ESTOU DIZENDO?
ACALME-SE, LISANDRA! SEUS DIAS DE FÚRIA INSANA ACABARAM!
É APENAS UM VIAJANTE! NÃO ESTÁ PERTURBANDO A NATUREZA!
QUE ELE VÁ EM PAZ, ASSIM COMO VEIO!

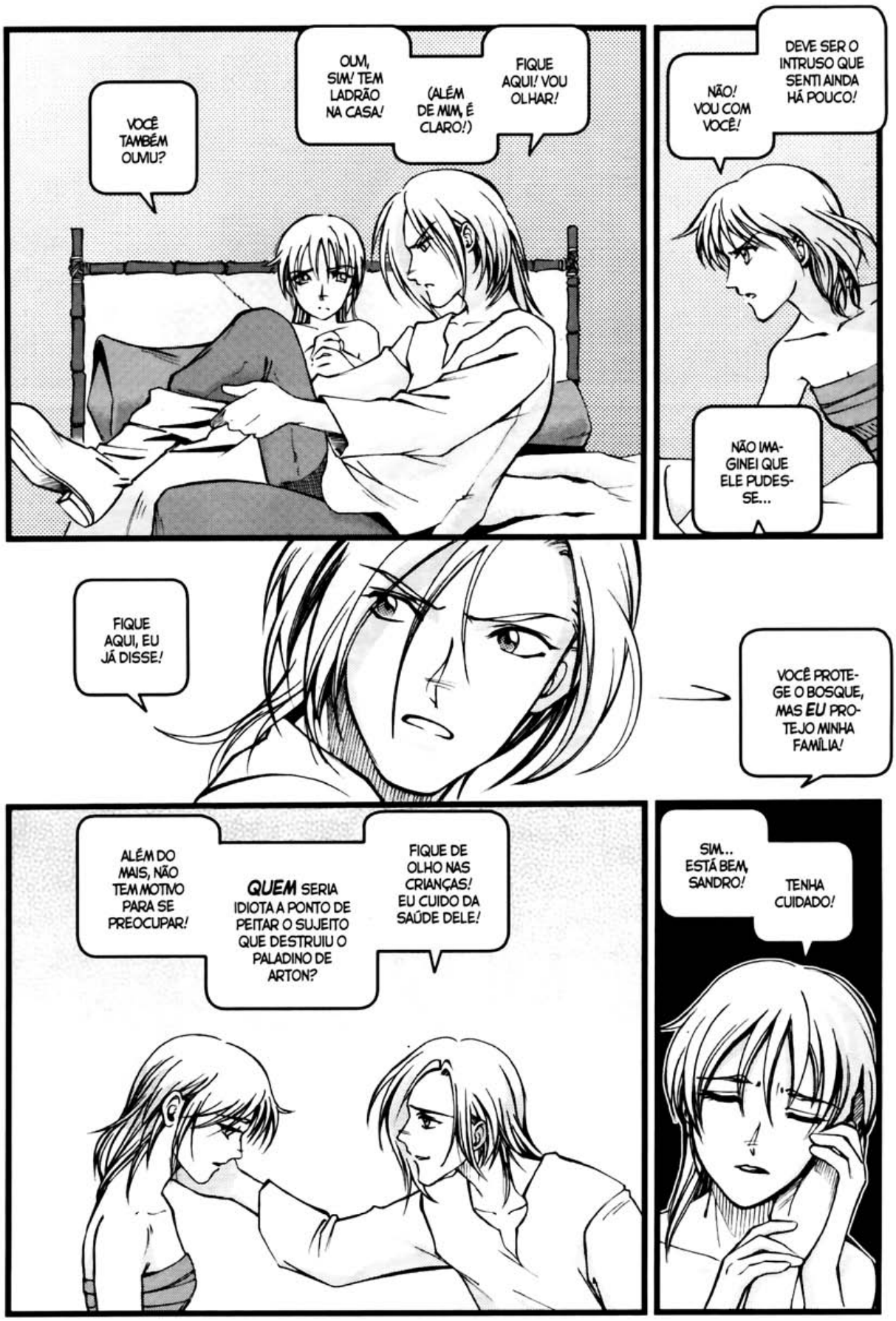
AQUELES DOIS ESTÃO ME ENLOU-QUECENDO!
ELES JÁ FORAM DORMIR?
"JÁ"?! VOCÊ DIZ "JÁ"?!
TEM SIDO A MESMA COISA TODAS AS NOITES!
MAIS DE DUAS HORAS ATÉ ELES FINALMENTE DORMIREM!
(NEMA CAÇADA AOS RUBIS ME DEIXOU TÃO ESGOTADA...)
POF!
NADA TEMA, DONZELA! UM HERÓI VAI SALVÁ-LA!
ESTOU PRE-PARANDO UMA COISA QUE FAZ QUALQUER CRIAN-ÇA DORMIR COM OS ANJOS!
É PÁ-BUM! GANHA AQUI, DORME ALI!
DÁ ATÉ VONTADE DE IR PRA CAMA DE TARDINHA SÓ PRA FICAR ABRAÇADINHO COM ESTA BELEZINHA QUE EU MESMO...
DOOM!
...FIZ!

MEDO!
MEDO!
MEDO!
ELE É MACIO E FOFO COMO EU, NÃO É?
TORK ME ENSINOU QUE O MAIS IMPORTANTE É A BELEZA INTERIOR!
QUEM DIZ ISSO É GENTE FEIA!
ELES ME LEMBRAM FILHOTES DE LOBO...
BLOFT!
...SÓ QUE MUITO MAIS ESPERTOS, AGITADOS E DIFÍCEIS DE LIDAR!
TODAS AS CRIANÇAS HUMANAS SÃO ASSIM?
CLARO QUE NÃO! SÓ OS GALTRAN!
OLHA COMO ELE É FODÃO
ELES PUXARAM O PAPAI AQUI! SOMOS GENTE PORRETA, SABE...
TEMOS MUITA ENERGIA, ESPERTEZA E UM BAITA BOM GOSTO!
MEDO!
GOSTO QUANDO VOCÊ ME FAZ RIR!
EEE!


MEU BOM GOSTO VOCÊ NÃO PODE NEGAR! AFINAL...
...EU AMO A DRUIDAZINHA MAIS LINDA E MEIGA E LOIRA DE ARTON!
É... NÃO TENHO MESMO MUITA VONTADE DE NEGAR TUDO ISSO!
NÃO QUE TODAS ESSAS COISAS FIZESSEM QUALQUER DIFERENÇA!
PORQUE, QUANDO NOS CONHECEMOS, EU NÃO FUI CAPAZ DE DEMONSTRAR NENHUMA DESSAS QUALIDADES!
EU ERA APENAS... APENAS UM...
EIEIEI! PEGA LEVE!
NÃO COMEÇA COM AQUELE NEGÓCIO DE MONSTRO OUTRA VEZ, TÁ?
NÃO... CLARO QUE NÃO!
COMO EU PODERIA?
NÃO TENHO MAIS MOTIVOS PARA LAMENTAR O QUE PASSOU!
POIS NAQUELE TEMPO... QUANDO EU SABIA APENAS FERIR E MATAR TODOS À MINHA VOLTA...
...VOCÊ FOI CAPAZ DE ME AMAR! CAPAZ DE ME SALVAR!
CAPAZ DE SER MEU HERÓI!
(TÔ FICANDO SEM GRAÇA...)

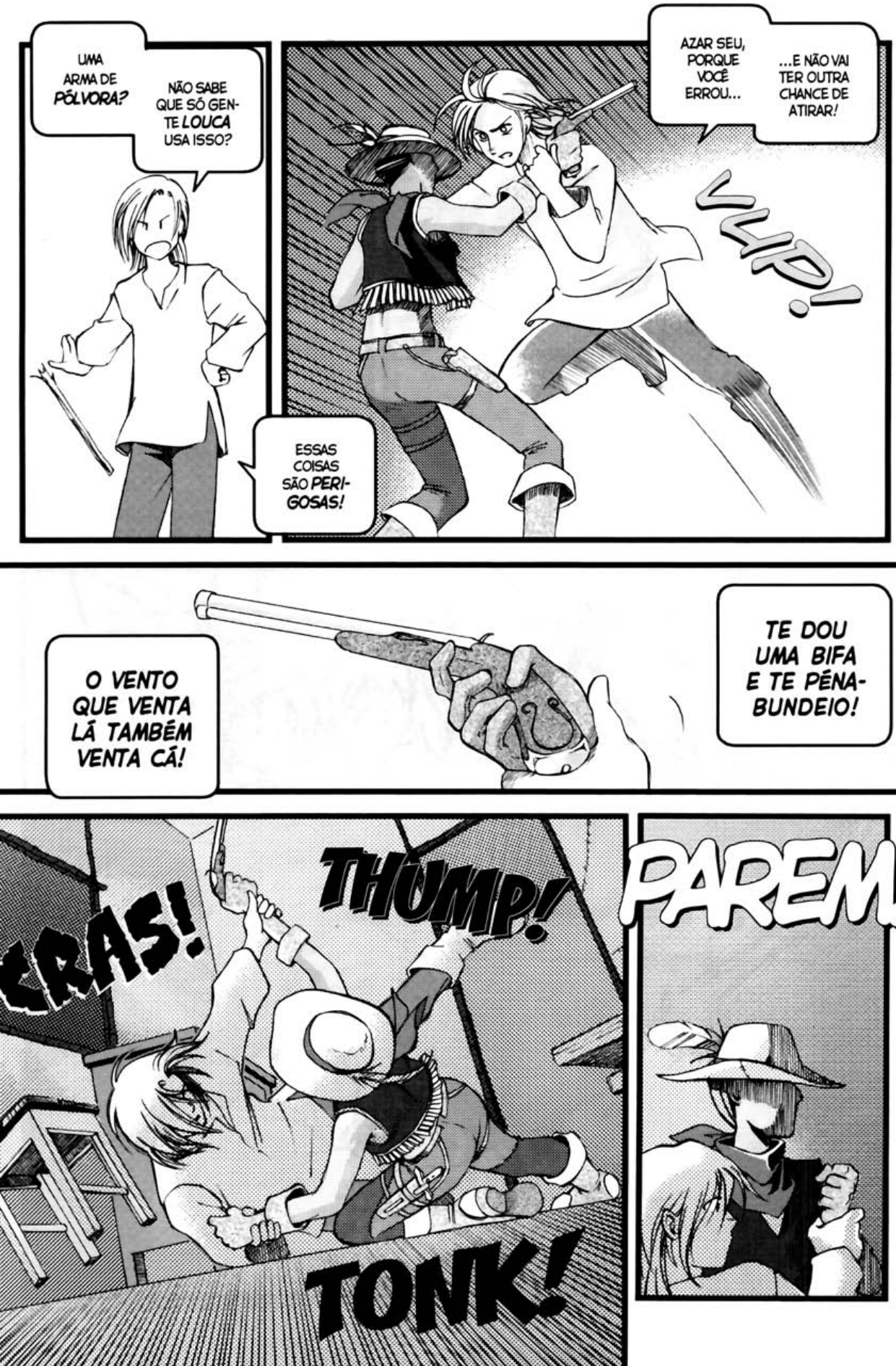
SANDRO GALTRAN... MEU HERÓI... MEU MARIDO...
GALTRAN... É GOSTOSO DIZER SEU SOBRENOME!
FOI COMO VOCÊ SE APRESENTOU A MIM PELA PRIMEIRA VEZ!
GALTRAN RIMA COM O QUÊ?
SEI LÁ... UMA GAROTA ME DISSE UMA VEZ...
...QUE PARECE NOME DE VILÃO DO SPACE GHOST!
PSSSIU... QUIETO, BESTA! QUIETINHO!

ISSO MESMO... BOM MENINO...
É... PARA UM HERÓI, ELE TEM UMA CASINHA BEM XINFRIM!
PROMETO NÃO DEMORAR! SÓ PRECISO DE UM TEMPINHO COM ELE!
CONVENÇO O LADINO ENQUANTO VOCÊ ESPERA AQUI, ENTENDEU?
QUE TIPO DE HERÓI DESTRÓI UM PALADINO DO MAL...
...E DORME DE JANELA ABERTA?! CARA SEM NOÇÃO...
OPA! QUE MERD...
CRASH!


VOCÊ TAMBÉM OUVIU?
OUM, SIM! TEM LADRÃO NA CASA!
(ALÉM DE MIM, É CLARO!)
FIQUE AQUI! VOU OLHAR!
NÃO! VOU COM VOCÊ!
DEVE SER O INTRUSO QUE SENTI AINDA HÁ POUCO!
NÃO IMAGINEI QUE ELE PUDESSE...
FIQUE AQUI, EU JÁ DISSE!
VOCÊ PROTEGE O BOSQUE, MAS EU PROTEJO MINHA FAMÍLIA!
ALÉM DO MAIS, NÃO TEM MOTIVO PARA SE PREOCUPAR!
QUEM SERIA IDIOTA A PONTO DE PEITAR O SUJEITO QUE DESTRUIU O PALADINO DE ARTON?
FIQUE DE OLHO NAS CRIANÇAS! EU CUIDO DA SAÚDE DELE!
SIM... ESTÁ BEM, SANDRO!
TENHA CUIDADO!

É ISSO AÍ! SANDRO GALTRAN, ARMADO COM SUA VASSOURA VINGADORA...
...VAI VARRER O CHÃO PRA CIMA DESSE MEQUETREFE!
SE PELO MENOS MEU PAI NÃO TIVESSE LEVADO EMBORA O KAILASH...
...EU ATÉ PODIA IMPÔR UM POUCO MAIS DE RESPEITO!
BOM, JÁ QUE ESTOU DESARMADO...
...LÁ VAI MEU PODER DE INTIMIDAÇÃO!
EI, SEU PULHA!
TÁ CERTO, LADRÃO QUE ROUBA LADRÃO TEM CEM ANOS DE PERDÃO...
...MAS INVADIR MINHA CASA NO MEIO DA NOITE, COM MEUS FILHINHOS DORMINDO, JÁ É ABUSO!
BRINCADEIRA ISSO!

QUANTO ESCÂNDALO!
CABULOU A AULA DE FURTIMDADE NA ESCOLA DE LADRÕES, FOI?
POIS É, SOU UM LADRÃO COM ESTILO!
E MEU ESTILO É A FALTA DE FURTIVIDADE!
BANG!
YIKES!


UMA ARMA DE PÓLVORA?
NÃO SABE QUE SÓ GENTE LOUCA USA ISSO?
ESSAS COISAS SÃO PERIGOSAS!
AZAR SEU, PORQUE VOCÊ ERROU...
...E NÃO VAI TER OUTRA CHANCE DE ATIRAR!
VUP!
O VENTO QUE VENTA LÁ TAMBÉM VENTA CÁ!
TE DOU UMA BIFA E TE PÉNA-BUNDEIO!
CRAS!
THUMP!
TONK!
PAREM!

CHEGA! PAREM A LUTA!
A GUARDIÃ DESTE BOSQUE SAGRADO ORDENA!
ATÉ AGORA FUI PACIENTE COM VOCÊ, INTRUSO!
VNNNNNNNNNN
DEIXEI QUE TRATASSE COM MEU GENTIL MARIDO...
...QUE É INCAPAZ DE FERIR UMA MOSCA!
TAMBÉM, NÃO PRECISA ME ESCULACHAR NÉ, AMOR?
...VOCÊ É UM HOMEM MORTO!
MAS SE INSISTE EM AMEAÇAR A SEGURANÇA DE MINHA FAMÍLIA...

UM "HOMEM MORTO"?!
OUVI FALAR QUE VOCÊ PODE FAZER MUITA COISA, DONA DRÍADE...
...MAS DUVIDO QUE POSSA FAZER DE MIM UM "HOMEM MORTO"...
TIPO... ACHO QUE QUEBREI AS TRIPAS...
...OU VIVO!
MAS QUE...?
GRANDE NIMB E HYNINN!
SAVANNA!
BOM SABER QUE NÃO ESQUECEU DE MIM, SEU LESADO!

UÁÁÁ! QUE BARULHO, MANHÊ...
QUEM É ESSA MOÇA, MANHÊ? É UMA *INTUSA?*
VOCÊ VAI MANDÁ AS FLOR MASTIGÁ ELA, VAI?
COMO É QUE A GENTE VAI MIMI COM ESSA BAGUNÇA?
NÃO, FILHOS! MAMÃE NÃO VAI MANDAR "MASTIGAR" NINGUÉM HOJE!
NÃO SE PREOCUPEM COM A MOÇA! SEU PAI JÁ DEU UM JEITO NELA!
É... O PAPAI TÁ DANDO UM JEITÃO NELA, NÉ MÃE?

PUXA, QUANTO TEMPO SEM TE VER!
POIS É, NE? COMO VOCÊ TÁ DIFERENTE!
E VOCÊ NÃO MUDOU NADA, QUE COISA!
NIMB TEM ROLADO BONS DADOS?
VOCÊ PARECE MAIS ALTA!
VOCÊ É QUE FICOU MENOR!
DEVE SER A UMIDADE DA FLORESTA...
CIÚME NÍVEL ÉPICO
COMIDA!
COMIDA!
COMIDA!
VOLTEM PARA O QUARTO, CRIANÇAS!
MAMÃE E PAPAI PRECISAM CONVERSAR...
IH, MAMÃE VAI FAZÊ A CASA CAÍ!
DI NOVO!

A Seguir:

Duas Mulheres e um Sandrinho

Confira aqui uma entrevista exclusiva com Guilherme Briggs, o diretor e dublador do primeiro audiodrama de Holy Avenger

OUVINDO

HOLY avenger

O dublador GUILHERME BRIGGS empresta sua voz para personagens como o Freakazoid, Samurai Jack, Super-Homem, Buzz Lightyear, o Líder Optimus dos Transformers, e dezenas de outros. Agora ele também atua como Sandro e Arsenal! Saiba mais sobre sua carreira e a produção do CD Ouvindo Holy Avenger

Dragão Brasil: fale um pouco sobre você. Como começou sua carreira como dublador?

Guilherme Briggs: *sempre fui fã de dublagem. Já era tradição eu e meu pai ficarmos brincando com uma velha vitrolinha e um gravador nos finais de semana fazendo locuções fictícias de filmes de terror (geralmente com vampiros ou alienígenas), de programas de rádio portugueses, contando historinhas e fábulas, narrando expedições arqueológicas ou simplesmente fazendo entrevistas malucas. Papai fazia um sotaque inigualável de português e isso era um problemo, porque eu passava mal de tanto rir... Inclusive dá pra escutar minhas risadinhas ao fundo em várias de nossas produções caseiras... Parecia um bichinho!*

Bom, eu estava sendo, sem perceber, treinado para me tornar ator. Mas nada foi planejado, era tudo espontâneo, a gente gravava aquelas brincadeiras horas a fio sem se preocupar com algum futuro. Esquecíamos até de almoçar... e olha que papai e eu éramos bons no garfo! Minha avó paterna vivia chamando a gente lá da sala: "Kikooo... (apelido de papai), Guilhermeee... O almoço está na mesa, gente!..."

Avançando quase dez anos à frente, eu continuava apaixonado por Artes (desenho, escultura e pintura), interpretação, leitura (livros, gibis, tudo que caía nas minhas mãos...), cinema e desenhos animados. Tive sorte de sempre ter minha mãe e meu padrasto Fernando me apoiando, cuidando de mim e me incentivando para as Artes. Meu querido pai infelizmente já tinha falecido e eu, já desde cedo, tinha resolvido trabalhar com esses universos que tanto amava.

Em 1991 eu estava cursando a faculdade de Programação Visual na UFRJ quando minha grande amiga Cristina Nostasi, que é jornalista, mandou uma carta para o jornal "O Globo" comentando os erros de tradução de um dos filmes de Jornada nas Estrelas (aquele com as baleias, em que Kirk, Spock e sua tripulação têm que voltar no tempo). A empresa que dublou o longa metragem em questão, num gesto muito bacana, chamou Cristina e convidados para conversar com o dono e visitar os estúdios. Eu estava nessa leva de amigos que foram conhecer o mundo da dublagem mais de perto. Depois, me informei sobre cursos e estágios e comecei a acompanhar as gravações, como um ouvinte.

Nesse meio tempo, conheci vários dos meus ídolos como Orlando Drummond (Scooby Doo), Isaac Bardavid (Wolverine), Mário Monjardim (Pernalonga), entre tantos outros monstros sagrados. Fiz alguns testes de voz e o mesmo dono dessa empresa gostou muito do meu trabalho e até me orientou como eu deveria proceder para tirar um registro profissional de ator para começar a trabalhar, pois ele e todos os outros viam que eu realmente tinha nascido para aquela profissão.

E o curioso foi que o meu primeiro papel fixo em uma série de TV foi coincidentemente uma personagem de Jornada nas Estrelas. No caso, era a "A Nova Geração", e eu iria dublar o Tenente Worf (o primeiro e único klingon a bordo de uma nave da Federação).

Briggs treina para dublar Arsenal: "Eu sou seu pai, Luke... digo, Lisandra!"

Quais personagens de desenho animado você já dublou?

Dublar um personagem animado é a combinação perfeita de diversão e trabalho (e ainda receber por isso!). Eu dublei o filho da Internet, Rei da Informação Descontrolada, Senhor do Control-Alt-Del (mais conhecido como Freakazoid); fiz as vozes de Buzz Lightyear, Samurai Jack, Babão ("Eu Sou o Máximo"), Daggett ("Os Castores Pirados") e trabalhei nos lindos longas animados da DreamWorks: "Principe do Egito" (como Moisés e Deus) e "O Caminho para El Dorado" (Túlio).

Em anime, realizei um sonho dublando Spike no filme de Cowboy Bebop, fiz o amalucado professor Hiragi em "Cavaleiros de Mon Colle" e o nobre Lider Optimus Prime em três séries dos Transformers ("Beast Machines", "A Nova Geração" e "Armada").

Meu primeiro papel principal em desenho foi o gatinho roxo Eek! Recentemente estou dublando os novos episódios de "Samurai Jack" e de "Os Padrinhos Mágicos", um desenho engraçadíssimo da Disney (para televisão) onde faço o marido (chamado Cosmo) do casal de padrinhos (ou fadas) que ajudam um garotinho (Timmy) em tudo.

Márcio Seixas e Guilherme: Batman e Super-Homem na Liga da Justiça

Qual seu personagem preferido?

Eu acho que disparado é o Daggett. Ele é o meu xodó da vovó, meu quitute, meu petit, minha coisinha cafona, cafona, cafona... sem eira nem beira, meu chatolino, grrenga-guengo... Hehehehehe.

Eu não quero ser injusto com os outros personagens, pois são como se fosse um pedacinho de mim, mas Daggett me permitiu colocar tanto do meu lado lúdico, sonhador e infantil que eu saía do estúdio andando nas nuvens. Os diretores de dublagem brincavam quando me viam chegando para trabalhar falando: "Chegou para a sua terapia diária de castor?" Eu me soltava tanto no estúdio, estava tão afinado com o personagem que tudo dava certo. Até minha concentração precisa me assustava, pois sou naturalmente distraído e avoado. Parecia uma brincadeira de criança com hora marcada. Quando acabou fiquei tão triste... com aquela sensação de saber que não iria encontrar o Daggett na semana seguinte... Precisei roer muitas ripas de madeirinha com açúcar pra me acalmar...

Quem vence: Samurai Jack ou Sandro Galtran?

Teria que haver um motivo muito forte para o Jack enfrentar o Sandrinho. Mas caso um confronto entre os dois acontecesse, eu acho que o Jack ia dar aquela olhada marota seguida daquele sorrisinho bondoso que vai subindo no canto da boca para o Sandrinho, ia sentar calmamente e ficar olhando, observando o ruivo.

E o Sandro, que é boa gente, ia ficar calminho também, sentaria que nem o samurai e faria a mesma coisa. Ia acabar mais como uma disputa pra saber quem cairia no sono primeiro... hahahaha... Imagino o Sandrinho e o Jack balançando as cabeças, zonzos de soninho...

Você já jogou RPG? Como foi?

Joguei apenas uma vez, aqui em casa, junto com minha esposa Fran e os amigos Petra e Cassaro. Só acho que escolhi mal meu personagem, que era um ranger. Meu ranger não queria fazer mal a ninguém. Passava um mosquitinho de fruta e ele abaixava pro insetinho passar.

Acho que sou mais bardo mesmo. Mas fiquei divagando e me imaginando como o Chatotorix das histórias do Asterix, com aquele canto do quinto dos infernos nas orelhas dos pobres compatriotas gauleses e

Miriam Ficher, dubladora da Niele: "Sandrinho, eu escolho você!"

ai... achei melhor não. Fiquei preocupado, pois logo no iniciozinho da aventura já tive que abater um cabra, matei um danado de um orc logo no início. O tal Krusk ficou vendo a própria bunda, o palhaço... Puxa vida, o bicho estava de olho em mim, bufando de raiva e saiu feito uma louca, gritando que nem a nega do leite pra me morder... mandei uma flecha de aviso no brucutu (se é que isso existe, flecha de aviso) mas o coisa ruim não parou, então... deu no que deu... mór-reu... Se uniu ao coro dos invisíveis.

Depois, o meu bard... digo, ranger e dois elfos estranhos (minha esposa Fran fazendo o Dominick; e Petra, interpretando Klaus, um elfo estressado até a tampa) recebemos uma missão de uma mulher pelada cheia de jóias pelo corpo (e eu fiquei me perguntando se aquelas jóias eram geladas... ui... devia incomodar!).

Depois, lá no meio de uma ponte para o nada, estava um halfgoblin (que eu imaginei ter o corpo do Gollum e os cornes do presidente dos Estados Unidos, o Busho de Canhão). E não é que o mano goblin era primo do tal do Krusty? Pô, não sabia que podia rolar personagem dos Simpsons em RPG! Só sei que acabamos todos num castelo sombrio cheio de zumbis que eram carne de pescoço... A gente rolava os dados e só levava mordida e lanhada de unha, cacilda!

Mas foi bem divertido, principalmente com o fantoche verdinho com cara de jacaré que o Cassaro fazia com a mão direita, além de mestrar o jogo com a mão esquerda. Ou seria o contrário?

O que você achou de Holy Avenger?

Holy Avenger é um marco nos quadrinhos brasileiros, uma série independente que após 40 números de muito sucesso gerou todo um universo fictício de mundos e personagens originais e fãs ávidos por suas histórias.

Eu acho que Holy funciona e tem público. Li mais recentemente toda a série (as encadernações) e me encantei com o trabalho conjunto de uma equipe de artistas talentosíssimos. Fiquei impressionado a criação dos mundos virtuais e dos personagens pelos "Cabeças de Arton": Cassaro, Saladino e Trevisan, que merecem reconhecimento e admiração. Fiquei bobo com o pano de fundo histórico detalhado, com a riqueza de informações (que são muitas mesmo, até gerando livros de RPG) e a proposta de ter um fim, como os mangás no Japão.

Pude perceber os estilos dos roteiristas como o próprio Cassaro e suas colaboradoras principais, Petra e Fran, com seu humor particular, suas soluções criativas para resolver os personagens. Senti a luta pela atenção do leitor em cada edição, os desenhos lindos da fantástica e incansável Erica Awano e os especiais de Denise Akemi (eu amo o especial da Niele que ela desenhou!), os cores impressionantes dos mestres Vazzios, Riamonde e Rodrigo Reis... deve ser realmente enlouquecedor e entusiasmante, ao mesmo tempo.

Tudo bem que Holy até poderia ter sido mais desenvolvida em alguns pontos, poderia ter mais edições (que tal 300?), mas também nada é perfeito e absoluto na vida, não dá pra agradar todos os gostos. Mesmo assim, a revista foi original, cumpriu sua missão, mar-

cou sua época e abriu inúmeras portas e horizontes.

Bom, por mim só posso dizer que sinto muita saudade das personagens. Dá aquele apertinho no peito ao saber que acabou... Sinto falta de seus rostos e sorrisos, das situações engraçadas e muitos vezes perigosas em que Sandrinho, Tork, Niele e companhia se meteram...

Dá vontade de reviver tudo, de ir além, de fazer um desenho animado, comprar bolinha de gude e fingir que são os Rubis da Virtude, comer sagu, pedir pra minha esposa se vestir com fitas de couro... Hã? Ahh... Hum...desculpe... Bom, isso tudo pelo menos até o próximo especial! Eu torço muito pra isso!

Como foi gravar o CD Ouvindo Holy Avenger? É difícil interpretar um personagem burro-burro-burro?

No início eu fiquei meio sem saber se seria o mais indicado para fazer o Sandrinho. Mas depois que o Cassaro falou que imaginava o Sandro com a voz de um jovem Freakazoid, fiquei muito feliz e mais seguro também. Foi como se desse um "click" e encarnei o personagem. Eu disse ENCARNEI o personagem e não fiquei ENCARNANDO o personagem! Ai ai ai! Ora pois... Tadinho do Sandrinhoooo... Ele não é burro, burro, burro... burro, burro, burro sou eu, ele é fofo, fofo, fofo!

(voz do Sandrinho) ...Nossa, essa foi a maior concentração em uma frase da palavra "burro"! Alguém tem um inseticida?... Deita esse burro na sombra!

Fazer o CD de áudio foi uma experiência inesquecível. Foi muito divertido na véspera das gravações, pois Cassaro, Petra, Fran e eu revimos o script e pudemos acrescentar ainda mais "cacos" e cenas adicionais hilariantes. Durante as gravações nós todos, juntamente com os dubladores, passamos mal de tanto rir. Tanto que isso gerou uma faixa extra somente com erros, risadas e comentários ao fundo. O estúdio se iluminou com o talento de meus colegas e amigos, parecia que estávamos vendo o nascimento dos personagens ali, na nossa frente, saindo da boca dos dubladores. Parecia um ritual egípcio, onde a alma sai pela boca... oxente!

Todos sem exceção gostaram muito do texto e dos personagens e depois me fizeram comentários particulares elogiosos e impressionados sobre a criação, os desenhos e a riqueza de detalhes de Holy Avenger.

A edição de som foi bem trabalhosa. Tivemos que equalizar cada dublador, pois gravamos separadamente. No terceiro dia, a adição da trilha sonora e efeitos era como aplicar as camadas finais de pintura em um quadro: uma sensação gostosa de que o CD estava ficando pronto e tudo tinha funcionado.

O "timing", que é muito importante para um Áudio Drama, pois só existe o referencial do som, estava excelente. Se estivesse mal ajustado, poderia ficar com um andamento muito rápido ou então arrastado demais. As músicas casaram muito com as cenas e deram o tom certo, construindo atmosferas variados. As interpretações dos personagens foram a alma do CD, juntamente com o roteiro. Conforme Fran e eu íamos supervisionando a edição de cada personagem no computador, juntamente com o técnico mixador, íamos percebendo que os personagens estavam lá, vivos. Dava pra imaginar eles se mexendo, se entreolhando e mudando de expressão facial, interagindo de verdade numa virtualidade sonora.

Quem mais participou do CD? Cite alguns trabalhos que seus companheiros também realizaram (ouvi falar que o Batman faz uma ponta como narrador...)

Marisa Leal como Lisandra: "Não é o Paladino, não é o Paladino!"

Mauro Ramos como Tork: "Aí, desenha minha bunda direito, cara!"

É verdade sim, o Batman tentou entrar pela janela do estúdio para participar das gravações — mas levou uma tapona nas fuças do Márcio Seixas, achando que era um ladrão. Quando a gente foi olhar lá embaixo, só vimos uma sombra se arrastando, com a mão na bunda, ganindo, fazendo gestos e xingando palavrões que me recuso a comentar, pois nem eu conhecia aqueles nomes feios. Cara... o Batman tem a boca muito suja!

Bom, no CD estão dubladores talentosíssimos, profissionais que eu admiro e sou fã incondicional! Aqui estão eles, senhoras e senhores:

Lisandra foi dublada pela minha amiga fofa Marisa Leal, que já emprestou a voz para atrizes e personagens muito famosas como: Ariel (A Pequena Sereia), Baby (Família Dinossauro), Brenda (de Barrados no Baile) e Jack (do seriado Jack e Jill).

Niele teve a voz da minha também amiga fofa Miriam Ficher (Sangria do anime clássico "Don Drácula", a voz das atrizes Jodie Foster, Uma Thurman, Winona Rider e a Vaca de "A Vaca e o Frango").

Tork recebeu de presente o vozeirão poderoso do meu querido amigo, ídolo e irmão Mauro Ramos, que é um dos melhores e mais brilhantes atores que eu conheço (não só de dublagem). Ele é o responsável pelas vozes de Pumba, Sully de "Monstros S.A.", Abu de "Samurai Jack" e o robô fru-fru Larry de "Esquadrão do Tempo".

O Narrador maluquete e estressado foi feito pelo nobre amigo Márcio Seixas, que é um velho conhecido do público por seus inesquecíveis e insuperáveis trabalhos de narração para a Disney. Ele já fez também o Spock ("Jornada nas Estrelas"), Tick (o herói-carrapato parrudo, porra-louca, hilário, azul e de anteninhas), Batman (série animada e "Liga da Justiça") e os atores Charlton Heston ("Os Dez Mandamentos", "Ben-Hur"...) e James Gardner.

Petra foi feita pela própria Petra, minha querida amiga e roteirista de Holy Avenger também. Foi bonitinho, porque a Petra ficou muito tímida na hora, com todos os dubladores entrando e saindo do estúdio, dando a luz aos personagens num pé (BLOFT! — é o som do personagem sendo parido) e indo embora no outro e aquela movimentação toda. Mas com o calor do momento, se concentrando rapidamente, Petra mostrou que é uma atriz nata também, deixando sua personagem com alma.

Mande um recado para os fãs de HA.

Bom dia amigos e fãs de Róli Avêngi, eu estou aqui na minha mão com especial da revista com o CD encartado de Róli, passatempo de sua viagem e alegria das suas crianças.

A senhora e o senhor vão levar na promoção uma revista super bonita e um CD com um áudio conto com as vozes dos personagens que a garotada toda gosta. Na minha mão o senhor e a senhora vão pagar apenas 1 Reáu e vão levar, na promoção, um bonequinho de borracha do Tórqui que assovia e fala palavrão cabeludo; dependendo de ONDE o senhor ou a senhora apertarem o boneco.

Eu poderia estar robanu, poderia estar matanu (o primo Crusky) mas estou aqui vendenu para vocês a revista mais o CD de Róli Avêngi, na promoção, por apenas 1 Reáu. Pede pro papai, fala com a mamãe, chora criança!

Guilherme Briggs: ficha de personagem

Data de Nascimento: *no século passado, aos 25 dias de Julho de 1970.... Pelas barbas do profeta, já faz tanto tempo...Até nevava aqui no Rio de Janeiro...*

Ocupação: *ator e dublador. Também passo um paninho nesse chão gelaaaado de vez em quando...*

Antecedentes: *criminais, nenhum, pois nada foi provado ainda naquele caso de abdução alienígena! Já vi o cão chupando manga, mas o diabo mascando mariola ainda não!*

Base de Operações: *estúdios de dublagem do Rio de Janeiro e aqui em casa com minha esposa, desenhando feito um maluco! Hehehehe...*

Escritores: *Carl Sagan (na parte de divulgação científica), Tolkien e Frank Herbert (de Duna)*

Roteiristas: *Allan Moore em Watchmen e Frank Miller em Cavaleiro das Trevas modificaram a minha forma de ver quadrinhos. Duas obras primas! Adoro também a Rumiko Takahashi, criadora de Maison Ikkoku e Ranma ½.*

Desenhistas: *Uderzo (de Asterix) é uma influência fortíssima desde a minha infância até hoje. Vivo relendo meus álbuns de Asterix. Eu gosto do Moebius (até hoje procuro a saga do Incall em inglês ou português) e do argentino Quino e seus cartuns sensacionais, verdadeiras críticas ferinas da sociedade. Will Eisner é outro monstro, uma lenda viva que eu nem me atrevo a falar ou comentar, tamanha admiração tenho por esse homem — ele atingiu um patamar indescritível de qualidade. Acompanhei quase todos os desenhistas da revista MAD (como Don Martin, Aragonés e Al Jaffee). Tenho a coleção completa de Calvin & Haroldo (em inglês e português) e babo com o estilo do Waterson. Conheci recentemente o Jeff Smith e fiquei fã da arte dele ("Bone"). Na parte de super-heróis Marvel e DC eu gosto Jim Starlin (eu amo Dreadstar... pena que pararam de publicar), me agrada muito o estilo realista de Dave Gibbons (que desenhou Watchmen) e a arte quase fotográfica de Alex Ross. Eu ficava doido com o traço de John Buscema, Jack Kirby (em suas sagas do Thor e Surfista Prateado) e John Romita Jr. e sua contribuição valiosa para o Homem-Aranha. Posteriormente descobri John Byrne, que com seu estilo elegante e limpo me conquistou desde a primeira vez que bati os olhos em um trabalho dele. Dos brasileiros eu sou fã dos geniais Laerte, Ziraldo e Angeli. É óbvio que nem preciso falar que sou fã de todo a equipe de desenhistas e artistas de Holy Avenger, né? Ora, ora... Até deixei pro final, porque é ÓBVIO, CASSETA!!*

Filmes: *todos do Stanley Kubrick, Dersu Uzala (Akira Kurosawa), os do Monty Python (que sou super fã) e as duas trilogias que eu gosto muito: Star Wars e Indiana Jones. Gosto muito de ver filmes com o Tom Hanks, Robin Williams e o meu querido ídolo Jim Carrey. Pra mim é só o filme ter um roteiro bom que já me agrada.*

Livros: *gosto muito dos livros do Carl Sagan, de divulgação científica. Ele é um poeta da Ciência. Sinto muita falta do saudoso Sagan... Mas eu leio de tudo um pouco: HQs, ficção científica (como Duna) e fantasia como O Senhor dos Anéis (apresentado a mim pela minha mãe, que é fã do Tolkien desde pequena).*

Música: *Clássica, trilhas sonoras de filmes, Jazz Clássico e em Rock curto muito Os The Beatles (hehehehe, não resisti), América, Hollies e Bread.*

Passatempos: *desenhar, ler e ver filmes, seriados, desenhos e animes. Adoro o ritual de ir ao cinema, comprar pipoca e assistir tranqüilamente a um filme e me envolver com o enredo e os personagens.*

Gosta de: *minha esposa Fran (que eu tanto amo), Maria (mãe da Fran) e sua família. De minha querida mãe (Suelly) e de meu padrasto (Fernando) e meus amigos queridos. Não vivo sem eles, sou nada sem eles. De criatividade, amor, humor, bondade, generosidade, empatia e serenidade. De Ciência, de Artes, de desenhar, pintar e esculpir e interpretar (dublar). De cinema, animes, desenhos animados e HQs.*

Não gosta de: *violência, preconceito, mentira, falsidade, intolerância, prepotência, ganância, inveja e vaidade.*

Personagens favoritos: *ih, mas são taaantos... praticamente todos de "O Senhor dos Anéis", Asterix & Obelix, Watchmen (todos eles), Homem-Aranha, Superman, Indiana Jones, Han Solo (Star Wars)...*

Personagens que mais gosta em Holy Avenger: *Sandro Galtran, Niele e Tork. Queria que o James K. tivesse uma série própria, pois o personagem é muito legal.*

Personagens que menos gosta em Holy Avenger: *da Anne, irmã do James K. Ela xingava demais o Sandrinho de burro, era muito agressiva às vezes e isso me cansava um pouco...*

Mania estranha: *adorar tomar sorvete na cama. Mas não acho que seja uma mania estranha, somente uma mania que engorda!*

Outra mania estranha: *ler na cama, de bruços, com o livro no chão. Tá, eu sei que deve fazer mal pros olhos, mas desde pequenininho eu faço isso...*

Mania ainda mais estranha: *fazer xixi na cama...EPA!! PERAÍ!! NÃO FAÇO MAIS ISSO NÃO!!*

A maior virtude do verdadeiro guerreiro é a persistência.

(A segunda maior é porrada mesmo...)

Ethora! Anjos Caídos!
Kiddy! Hexacross!
4 histórias inéditas
em estilo mangá!
Já nas bancas!

Talismã

Ela venceu o mais poderoso dos adversários

O MERCADO NORTE-AMERICANO!

Sucesso nos EUA pela Image Comics, a mini-série em quadrinhos VICTORY volta ao Brasil em sua nova versão. Acompanhe a origem da semideusa que foi até onde nenhum super-herói brasileiro jamais esteve!

já nas bancas!

Talismã